

’90.3月 公式サイト EXPO'90
国際花と緑の博覧会

100年先の「の～んびり村」(併設:桂由美 幸福の家)

テーマ 2090年へのタイムワープ

100年先のの～んびり村

併設 桂由美 幸福の家



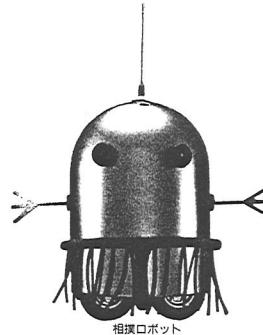
タイムトンネルから、旅立とう。
地下に広がる、100年先の
ゆかいな村へ。

大きな三角屋根テントの地下パビリオン、
100年先の「の～んびり村」。この村へ出
かけるには、まず地下3mのタイムトン
ネルへ。この入口の壁面はガラス張り、

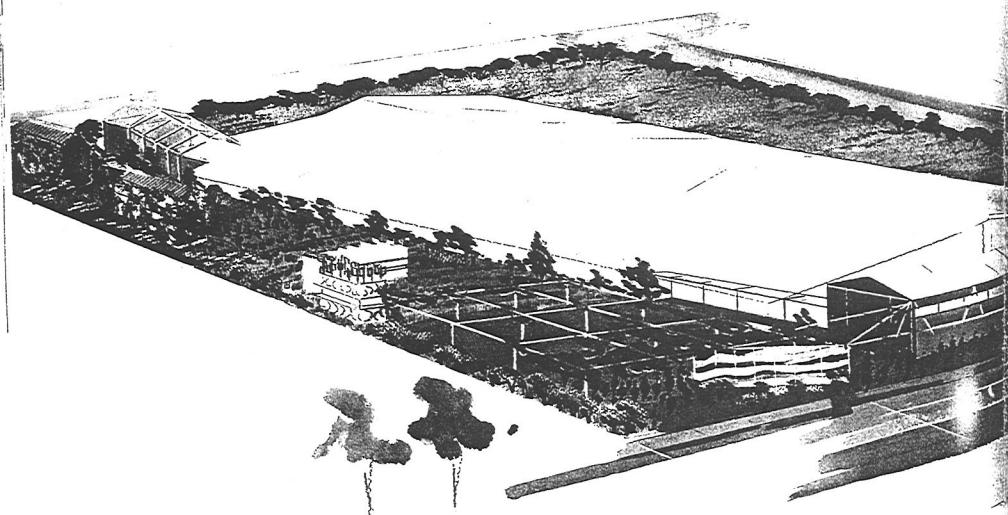
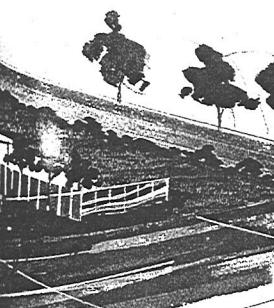
太古から現在・未来までの地層が見えて
いる。そしてトンネルに足を踏み入れる
と暗闇の中を音と光が走る、四次元空間。
私たちはまるでブラックホールに吸いこ
まれるような気分で、花と緑と人が共存
する2090年へとスタートする。

見て、遊んで、メッセージを送って。
いまふれる、2090年ワールド。

トンネルをぬけた後はアニメーションホー
ル、100年後を紹介するタイムマシンスペ
ースだ。映像が描くのは、海底トンネル
やハイウェイでひとつに結ばれた世界。
交通のすばらしいスピードアップのおか
げで、の～んびりと暮らせる社会である。



物語は、超高速カーに乗った地球旅行。
想ひを超えた未来の自然に出会いえる。映
像の後は、未来都市ゾーンへ。ここは、
相撲ロボットを操縦してロボット相撲大
会に参加できるスペース、私たち入場者
が作る2090年の未来新聞の発行所、タイ



ムカセセルで手紙を保存し100年後の子孫
たちにメッセージや写真を送ってくれる
郵便局、究極のグルメ“世界（和・洋・
中）の珍味コース”が味わえる未来のレ
ストラン、森林浴やごろ寝ができる芝生
と木々の広場の～んびりゾーンなどがあ
る楽しさいっぱいの未来空間だ。

なお2090年ワールドを体験した全員に、
タイムワープ記念メダルが贈られる。

未来の愛のカタチを教えてくれる、
「桂由美 幸福の家」や
の～んびり村迎賓館・白鶴。

の～んびり村が表現しているのは、100年
先の社会だけではない。未来の心の世界、
愛のカタチを女子大生スタッフなどが考
えたスペースもあるのだ。若い女性をは
じめ、大きな関心を集めそうである。

まず入村の際に登録された情報から相性
のいいカップルやグループを教えてくれ
るのが、赤い糸情報ショップ。そして出
会いをもっと深めたいペアには、「桂由美
幸福の家」が、ここは医学博士伊丹仁朗
氏の協力によって完成した、愛のインキ
ュベーター（ふ卵器）。花・色・音楽が潛
在意識に働きかけて、お互いの想いを育
てくれるのだ。さらに幸福の祈りをテ
ーマに＜花嫁の祈り＞を織りこんだ、ブ
ライダルデザイナー桂由美的様々な催し

出展者 未来指向型企業グループ
代表者 川合善大
プロデューサー 川合善大 柴田啓一
館 長 堂馬博保

桂由美デザインのウェディングドレス



情報も発信。すでに愛の花を咲かせたふ
たりは、この幸福の家で結婚式を挙げ
ることもできるのだ。また隣にある、の～
んびり村迎賓館・白鶴ではなんと、披露宴
を開くことも…。出会いからゴールイン
まで、スムーズに流れる未来型の愛情の
カタチを、科学とあたたかいまじめなしの
心がつくったといえるだろう。



セロームニア・ハイモ科の多年草。ブラジルから
巴拉圭にかけて分布。大型で立派なため
世界中の植物園で栽培される。



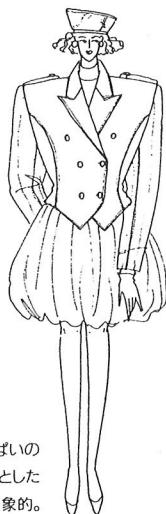
'90年3月 公式ガイドブック EXPO'90
国際花と緑の博覧会

100年先の「の～んびり村」(併設:桂由美 幸福の家)

テーマ 2090年へのタイムワープ

100年先の の～んびり村

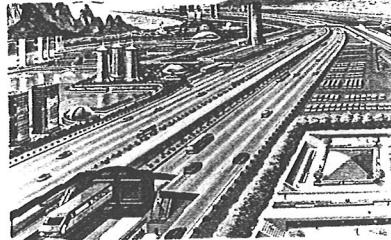
併設: 桂由美 幸福の家



透明感がある、夢いっぱいの
コスチューム。ゆったりとした
バルーンスカートが印象的。

タイムトンネルから、旅立とう。
地下に広がる、100年先の
ゆかいな村へ。

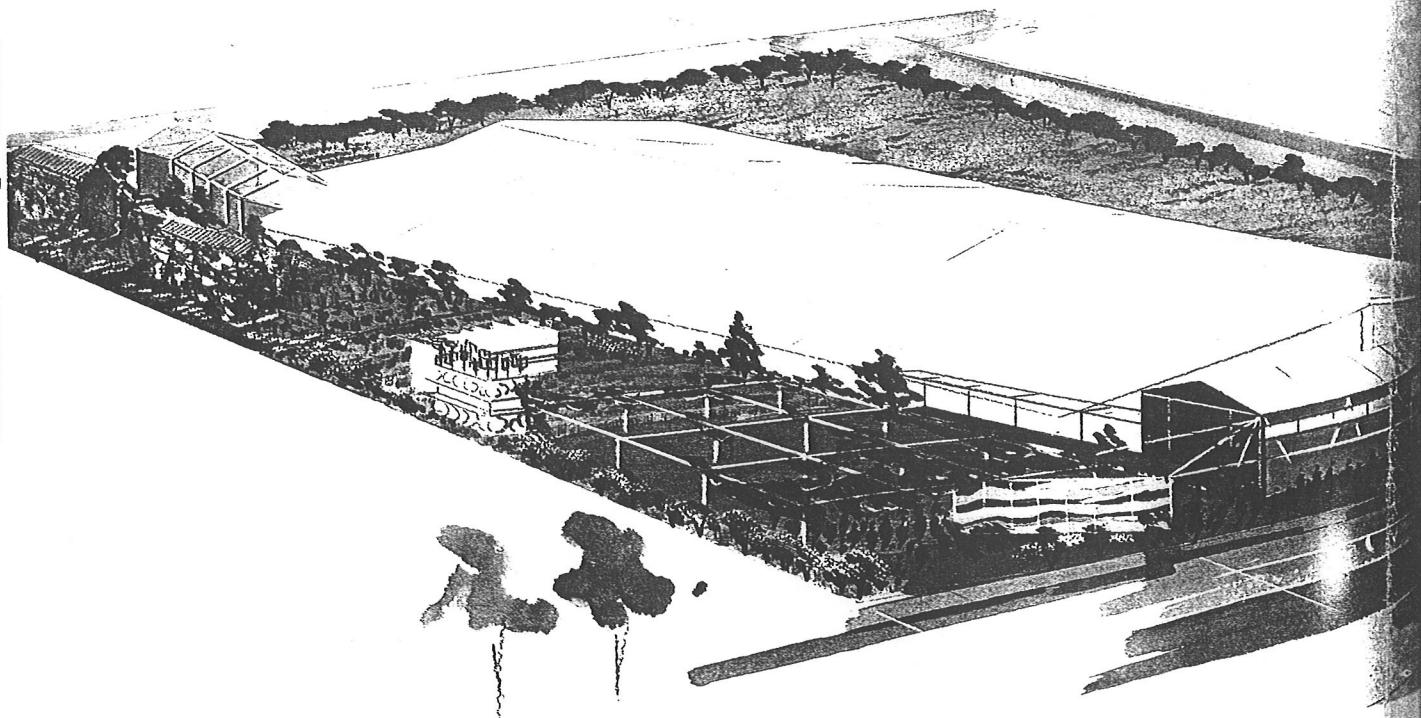
大きな三角屋根テントの地下パビリオン、
100年先の「の～んびり村」。この村へ出
かけるには、まず地下3mのタイムトン
ネルへ。この入口の壁面はガラス張り、



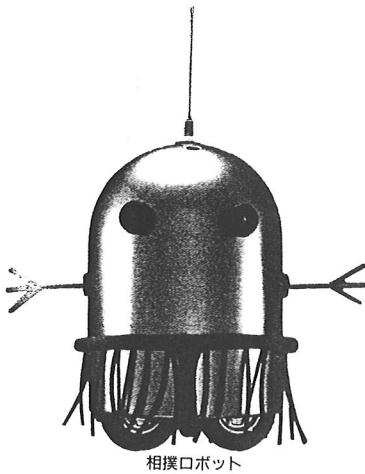
太古から現在・未来までの地層が見えて
いる。そしてトンネルに足を踏み入れる
と暗闇の中を音と光が走る、四次元空間。
私たちはまるでブラックホールにすいこ
まれるような気分で、花と緑と人が共存
する2090年へとスタートする。

見て、遊んで、メッセージを送って。
いまふれる、2090年ワールド。

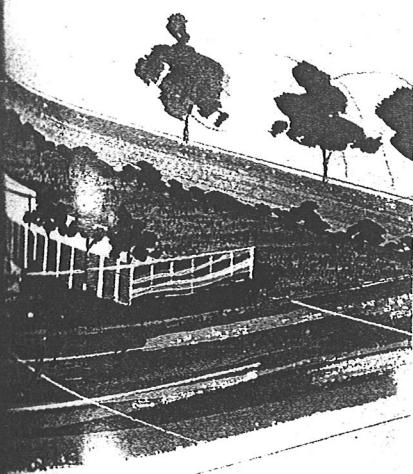
トンネルをぬけるとアニメーションホー
ル、100年後を紹介するタイムマシスペ
ースだ。映像が描くのは、海底トネル
やハイウェイでひとつに結ばれた世界。
交通のすばらしいスピードアップのおか
げで、の～んびりと暮らせる社会である。



出展者 未来指向型企業グループ
 代表者 川合善大
 プロデューサー 川合善大 柴田啓一
 館長 堂馬博保

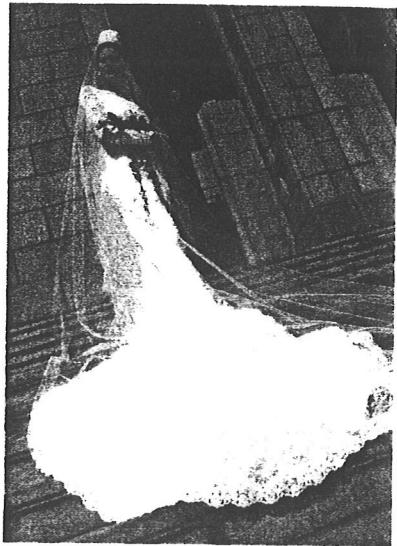


物語は、超高速カーに乗った地球旅行。想像を超えた未来の自然に出会える。映像の後は、未来都市ゾーンへ。ここは、相撲ロボットを操縦してロボット相撲大会に参加できるスペース、私たち入場者が作る2090年の未来新聞の発行所、タイ



源氏物語に登場する桜という文字は、71回。梅は64回、藤は61回、万葉時代に比べ、桜が好まれて、いるのが特徴です。

桂由美デザインのウェディングドレス



ムカヅセルで手紙を保存し100年後の子孫たちにメッセージや写真を送ってくれる郵便局、究極のグルメ“世界（和・洋・中）の珍味コース”が味わえる未来のレストラン、森林浴やごろ寝ができる芝生と木々の広場の～んびりゾーンなどがある楽しさいっぱいの未来空間だ。

なお2090年ワールドを体験した全員に、タイムワープ記念メダルが贈られる。

未来の愛のカタチを教えてくれる、「桂由美 幸福の家」やの～んびり村迎賓館・白鶴。

の～んびり村が表現しているのは、100年先の社会だけではない。未来の心の世界、愛のカタチを女子大生スタッフなどが考えたスペースもあるのだ。若い女性をはじめ、大きな関心を集めそうである。まず入村の際に登録された情報から相性のいいカップルやグループを教えてくれるのが、赤い糸情報ショップ。そして出会いをもっと深めたいペアには、「桂由美 幸福の家」が。ここは医学博士伊丹仁朗氏の協力によって完成した、愛のインキュベーター（ふ卵器）。花・色・音楽が潜在意識に働きかけて、お互いの想いを育ってくれるので。さらに幸福の祈りをテーマに＜花嫁の祈り＞を織りこんだ、ブライダルデザイナー桂由美的様々な催し

情報も発信。すでに愛の花を咲かせたふたりは、この幸福の家で結婚式を举げることもできるのだ。また隣にある、の～んびり村迎賓館・白鶴ではなんと、披露宴を開くことも…。出会いからゴールインまで、スムーズに流れる未来型の愛情のカタチを、科学とあたたかいもてなしの心がつくったといえるだろう。



セローム＝サヘイモ科の多年草。ブラジルからパラグアイにかけて分布。大型で立派なため世界中の植物園で栽培される。

